

TÂHİR -BÛSELİK YÜRÜK SEMÂÎ

O gül endâm bir al şâle bürünsün yürüsün

Yürük Semâî

Hacı Sadullah Ağa



Ah, O gül en dam bir al
 Ah U cu gön lüm gi bi ar
 Ah Sa ran ol ser vi kad di



şa le bü rün sün yü rü sün hey (SAZ____)
 dın ca sü rün sün
 Va sıf ö gün sün



Ah O gül en dam bir al
 Ah U cu gön lüm gi bi ar
 Ah Sa ran ol ser vi kad di



şa le bü rün sün yü rü sün hey (SAZ____)
 dın ca sü rün sün
 Va sıf ö gün sün



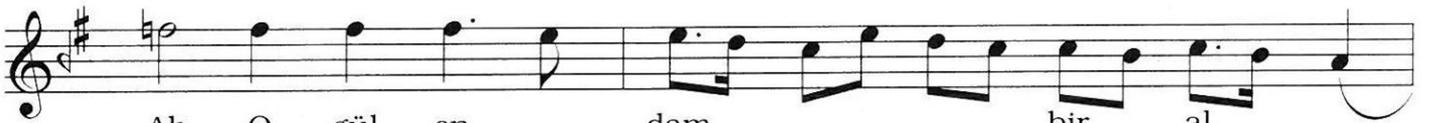
Gel gel gel ser vi na



zım (SAZ____) gel gel



gel ça re sa zım



Ah O gül en dam bir al
 Ah U cu gön lüm gi bi ar
 Ah Sa ran ol ser vi kad di



şa le bü rün sün yü rü sün
 dın ca sü rün sün
 Va sıf ö gün sün

Tâhir-Bûselik Yürük Semâi (2.Sayfa)

hey hey (SAZ___) hey (SAZ___) hey

Ah A lib a gu şa bu ça ğın da mi ya nı

na zın zın (SAZ___)

Gel gel gel ser vi na

zım gel

gel gel ça re sa zım

Ah A lib a gu şa bu ça ğın da mi ya

mı na zın (SAZ___)

TÂHİR-BÛSELİK YÜRÜK SEMÂÎ

O gül endâm bir al şâle bürünsün yürüsün
 Ucu gönlüm gibi ardınca sürünsün yürüsün
 Alıp âgûşa bu çağında miyân-ı nâzın
 Saran ol serv-kaddi Vâsif öğünsün yürüsün

(Enderûnî Vâsif)

KELİMELER

Endâm :Boy pos
 Âgûş :Kucak
 Miyân-ı nâz :Nazlı sevgilinin ince beli
 Serv-kadd :Servi gibi uzun boylu güzel