

GERDÂNİYE YÜRÜK SEMÂÎ

Yürük Semâî

Muntazam kâmet-i bî misl-i bedel

Ebûbekir Ağa

Yürük Semâî

Muntazam kâmet-i bî misl-i bedel

Ebûbekir Ağa

Music score for three voices (Soprano, Alto, Tenor/Bass) in G major, common time. The vocal parts are:

- Soprano:** Ah Mun ta zam ka me ti bi mis li be del Ca nım öm rüm mi rim a man a man a man gel e fen dim ser vi na zim gel a ca nim iş ve ba zum gel e fen dim Sen be ni hay ran e der sin bu re viş ler bu e da lar la a man a şı kı gir yan e der sin Ah Mun ta zam ka me ti

Gerdâniye Yürük Semâî (2.Sayfa)

Music score for Gerdâniye Yürük Semâî, 2nd page. The score consists of eight staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff. The vocal part starts with "bi mis li be del (SAZ_____)" and continues through various lines of lyrics, including "ca nim öm rüm gel e fen dim (SON)", "Ah Be li dik kat ye ri dir", "hal ki ci han", "Ca nim öm rüm mi rim a man", "a man a man gel e fen dim", "ser vi na zim gel a ca nim", "is ve ba zim gel e fen dim", and "Sen be ni hay ran e der". The score ends with a final measure on staff 8.

bi mis li be del (SAZ_____)

ca nim öm rüm gel e fen dim (SON)

Ah Be li dik kat ye ri dir

hal ki ci han

Ca nim öm rüm mi rim a man

a man a man gel e fen dim

ser vi na zim gel a ca nim

is ve ba zim gel e fen dim

Sen be ni hay ran e der

Gerdâniye Yürük Semâî (3.Sayfa)

sin bu re viş ler bu e da

lar la a man a şı ki gir

yan e der sin

Ah Mun ta zam ka me ti

bi mis li be del (SAZ)

ca nim öm rüm gel e fen dim

GERDÂNÝYE YÜRÜK SEMÂÎ

Muntazam kâmet-i bî misl-i bedel
 Güzel amma kî ne âfet ne güzel
 Beli dikkat yeridir halk-ý cihân
 Bakar amma o miyâne bel bel

KELÝMELER

Muntazam	:Tertipli,düzgün
Kâmet	:Boy
Bî misl-i bedel:	Deðer biçilmeyecek ölçüde
Âfet	:Güzel,dilber
Halk-ý cihân	:Dünyanýn insanlarý
Miyân	:Bel