

HÜSEYNÎ ŞARKI

Pek cüdâ düşdüm gülümden

Ağır Aksak

Selânikli Ahmet Efendi



Pek cü da düş



düm gü lüm den



ah

ah



ah

(SAZ



) Kan a kar şim



di di lim den



ah

ah



ah

(SAZ



ah

(SAZ

Hüseyinî Şarkı (2.Sayfa)

The musical score is written on four staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The lyrics are: () Git ti ca nım e lim den ah ah ah (SAZ) KARAR. The score includes a large watermark in the background that reads 'BAKIRKÖY MÜSİKİ KONSERVATUARI VAKFI'.

HÜSEYNÎ ŞARKI

Pek cüdâ düşdüm gülümden
Kan akar şimdi dilimden
Gitti cânânım elimden
Kan akar şimdi dilimden

KELİMELELER

Cüdâ :Ayrı
Cânân :Sevgili