

NIŞÂBUREK BESTE

Kuşâde sînesi bilmem ki bir sehâsı mı var

Zencîr

Enfi Hasan Ağa

The sheet music consists of ten staves of musical notation for voice or instrument. The key signature is F major (one sharp). The time signature varies by staff: 120, 16, 20, 24, 24, 28, and 4 for the first six staves; and 4 for the last four staves. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes.

Staff 1: Yar Kü şa sa de

Staff 2: si si

Staff 3: ne si bil

Staff 4: mem

Staff 5: ki bir bir se ha

Staff 6: si mi var

Staff 7: Ca nim ya le lel li te re

Staff 8: li ye le lel le lel li mi rim

Staff 9: ya la ye lel le le le lel li

Nişâburek Beste (2.Sayfa)

Musical score for Nişâburek Beste (2.Sayfa). The score consists of ten staves of music with lyrics written below each staff. The key signature is A major (three sharps), and the time signature varies between common time and 16th note time.

Staff 1: vay yar se ha ah se

Staff 2: ha si mi

Staff 3: var 1. hey ca num 2. hey ca num KARAR

Staff 4: Yar Me şa şa mi

Staff 5: nef nef

Staff 6: ha i ba

Staff 7: di

Staff 8: yar he va va si na

Staff 9: si na töv be

Nişâburek Beste (3.Sayfa)

Ca nim ya le lel li te re

li ye le lel le lel li mi rim

ya la ye le lel le le lel li

vay yar he va ah he

va si

na töv be hey ca nim

NİŞÂBÛREK BESTE

Kuşâde sînesi bilmem ki bir sehâsı mı var
 Acebdır ol şeh-i hüsnün bize atâsı mı var
 Meşâm-ı nefha-i bâd-ı hevâsına tövbe
 Dedimse zülfüne misk-i Hoten hatâsı mı var

Vezin :Mefâilün Feilâtün Mefâilün Feilün

KELİMELER

Kuşâde	:Açık	Meşâm	:Burun koku alma
Sehâ	:Cömertlik	Nefha	:Nefes
Aceb	:Garib,şâşîrtıcı	Bâd	:Rüzgâr
Şeh-i hüsn	:Güzellik şâhı	Hevâs	:İstekler
Atâ	:Bahış,bağış	Misk-i Hoten	:Kuzey Türkistan'daki Hoten şehrinin ünlü miski