

# NİHÂVEND ŞARKI

Cânâ firkatinle sînemi ben dağlarım

Aksak

Tatyos Efendi

**ARANAĞME**

Ah Ca nâ fir ka tin le  
si ne mi ben dağ la rim (SAZ \_\_\_\_\_)

1.  
dag la rim (SAZ \_\_\_\_\_)

2.  
dag la rim (SAZ \_\_\_\_\_)

\_\_\_\_\_)  
Ya de dip ey

ya mi vas ln dem be dem kan

1.  
ağ la rim (SAZ \_\_\_\_\_)

2.  
ağ la rim (SAZ \_\_\_\_\_)

## Nihâvend Şarkı ( 2.Sayfa )

Musical score for Nihâvend Şarkı (2.Sayfa). The score consists of five staves of music in G clef, common time, with lyrics written below each staff. The lyrics are: "Sim di ma tem gi ri hic ra", "nim si yah lar bağ la rim (SAZ)", "Sim di ma tem gi ri hic ra", "nim si yah lar", "bag la rim (SAZ)" followed by a fermata and the word "KARAR". The music includes various note values like eighth and sixteenth notes, and rests.

## NİHÂVED ŞARKI

Cânâ firkatinle sînemi ben dağlarım  
 Yâdedip eyyâm-ı vaslin dembedem kan ağlarım  
 Şimdi mâtem- gir-i hicrânım siyahlar bağlarım  
 Yâdedip eyyâm-ı vaslin dembedem kan ağlarım

## KELİMELER

Cânâ	:Ey sevgili
Firkat	:Ayrılık
Sîne	:Gögiş,bağır
Eyyâm	:Günler
Vasl	:Kavuşturmak
Mâtem-gir	:Yas tutan,acılı
Hicrân	:Ayrılık